

Queer in Indien

Konzepte und soziale Bewegungen jenseits der Heteronorm

Same-sex-desiring women Notizen

Humboldt-Universität Sommersemester 2009
BA Asien- und Afrikawissenschaften: Aufbaukurs II Kultur und Identität
BA Gender Studies: Modul 4 Interdependenzen
Magister Gender Studies: Wahlpflichtfach Grundstudium

Dr. Urmila Goel
Berlin, 03.07.2009

Gliederung

- Heute: Same-sex-desiring women
 - Hochzeiten und Selbstmorde
 - Stimme und Sichtbarkeit
 - Recherche 2004
- Morgen:
 - Neues zu Sec. 377
 - Männliche Perspektiven
 - Hijras
 - Seminauswertung

Hochzeiten und Selbstmorde

- Welche Rolle spielen Hochzeiten und Selbstmorde in den Texten?
 - Hochzeiten als zentrales Thema in Indien als Familienthema
 - arrangierte/ gezwungene Hochzeiten
 - erste Fall: Urmila und Leela

Input Olszewska/ Schulz

Diskussion

- Wie steht der Ansatz von Vanita zu den Grundlagen der Gender und Queer Studies, insbesondere zum Konzept der Heteronormativität?
 - Sex – Gender – Begehren
 - Machtverhältnisse

Machtverhältnisse

- Wie sind Hochzeiten und Selbstmorde mit ungleichen Machtverhältnissen verbunden?
 - körperliche und psychische Gewalt
 - in der Familie, in der Gesellschaft, in den Medien, vor dem Gesetz, bei der Polizei
 - insbesondere: Fernandez/ Gomez, Deepa

Suicides

- Deepa (2005)
 - ultimate response to dilemmas of difference
 - end of difficulties
 - privatised and invisible suffering
 - overrepresentation of marginalised
 - intersections

Silences / Visibility

- In den Texten wird immer wieder über das Verschweigen und die Unsichtbarkeit auf der einen Seite
- und das Stimmeerheben und Sichtbarwerden auf der anderen Seite gesprochen.
- Welche Dilemmata ergeben sich durch dieses Spannungsfeld?
 - insbesondere in Bezug auf: Einleitung von Facing the Mirror, Beschreibung Sahayatrika, auch Loving Women

Paradoxes of visibility

- Deepa (2005)
 - public but invisible
 - public obsessed with lesbians + denies existence (demand for lesbian bodies)
 - available to women + sexual harassment calls
 - takes away safe spaces + takes out of isolation (Sukthankar)
- Wer kann unsichtbar sein?

Repräsentationen

- Wer repräsentiert wen?
 - in den Texten, in den Organisationen
 - in Bezug auf die Ansätze zu Interdependenzen von Machtverhältnissen
- Wer bleibt stimmlos?

Komplexe Realitäten



- Shree Nandu und Sheela